Petit Riense (Petit Vriens)

(6/8 Takt - 3 Tänzer)

Quelle: Arte di danzare - Giovanni Ambrosio (15. Jh)

Video: https://www.youtube.com/watch?v=39L3Kwr6A6k

ABAB

1-16: alle 16 Piva

C

1-4: T1 4 Piva

5-8: T2 folgt (4 Piva)

9-12: T3 folgt ebenso (4 Piva)

D

1-2: T1 Dopio

3-4: T2 folgt (Dopio)

5-6: T3 folgt ebenso (Dopio)

(Dreieck bilden)

Ε

1-2: T1-T2 Rizerenza3-4: T2-T3 Rizerenza

5-6: alle Rizerenza

D2

1-2: alle Dopio rückwärts3-4: alle Dopio vorwärts

E2

1-2: alle Ripresa I, r **3-4:** alle Volta tonda

In Gegensatz zum Video ist es üblich in einer Schlage hintereinander, statt nebeneinander zu tanzen. Ebenso ist es fein, sich im D-Teil in einem Dreieck zueinander zu wenden.